

**Аннотация дисциплины
«Коллективное музицирование в начальной школе»**

1. Цель дисциплины – освоение студентами, на базе личной музыкальной культуры, системы профессиональных знаний, умений и навыков, необходимых для организации и руководства музыкально-эстетической деятельностью младших школьников, а именно коллективным музицированием, которое включает в себя пение, музыкально-ритмические движения, инструментальное музицирование, музыкально-театральную деятельность.

2. Место дисциплины в структуре ООП ВПО:

Дисциплина «Коллективное музицирование в начальной школе» относится к вариативной части профессионального цикла (БЗ.В.ДВ.3.1).

Для освоения дисциплины «Коллективное музицирование в начальной школе» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в процессе изучения музыкального искусства в общеобразовательной школе.

2.1. Дисциплина базируется на следующих дисциплинах (модулях, практиках) ООП:

1. «Педагогика» – ОПК-1, ПК-2, ПК-3.

2.2 Освоение данной дисциплины необходимо обучающемуся для успешного освоения следующих дисциплин (модулей), прохождения практик ООП по данному направлению подготовки: «Теория и методика музыкального воспитания младших школьников» – ПК-2., «Музыкально-эстетическая культура» - ПК-10, Педагогическая практика – ПК-1, ПК-2, ПК-4, ПК-5, ПК-6, ПК-7, ПК-8, ПК-9, ПК-10, ПК-12, ПК-13, ОК-3, ОК-6, ОК-9, ОК-11, ОК-13, ОК-14, ОК-16, ОПК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития личности обучающихся.

В результате изучения дисциплины студент должен:

знать:

- виды коллективного музицирования детей младшего школьного возраста;

уметь:

- организовывать различные виды коллективного музицирования детей младшего школьного возраста, такие как пение, музыкально-ритмические движения, инструментальное музицирование, музыкально-театральная деятельность;

владеть:

- навыками хорового пения, музыкально-ритмических движений, инструментального музицирования, музыкально-театральной деятельности.

4. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

5. Разработчики:

ФГБОУ ВПО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева», заведующий кафедрой педагогики начального образования В.П. Ковалев

ФГБОУ ВПО «ЧГПУ им. И.Я. Яковлева», доцент кафедры педагогики начального образования В.Ю. Арестова